JATEC
STIL BEGREIFEN

SHOWROOM

JATEC
STIL BEGREIFEN

Jatec ist die deutsche Premiummarke, die seit jeher für die hohe Qualität und das elegante Design ihrer Drücker bekannt ist. Jatec liefert eine komplette Linie von Griffen und Zubehör im Coordinated Design in einer Vielzahl von Stilen, von klassisch bis modern. Jatec wird in luxuriöser Umgebung sehr geschätzt, da es das Prestige der Türen und der Räume erhöht.

Jatec is the German brand known for the high quality and the smart design of its handles. It presents a complete range of handles and accessories in coordinated design in a variety of styles, from classic to modern. Jatec is very appreciated in luxurious environment as it enhances the prestige of the doors and the spaces.

reddot design award

DESIGNER

Die Qualität von Jatec zeichnet sich nicht nur durch Technik aus, sondern auch Kreativität, Kunst und Innovation. Einige Modelle von Jatec wurden von bekannten Designern entworfen, die den ausgeprägten Charakter von Jatec Drückern erweitert haben.
Alle Projekte wurden dank der Zusammenarbeit mit dem technischen Büro von Reguitti realisiert.

The Jatec quality is not only technique, but creativity, art and innovation. Some Jatec models were projected by famous designers, which enhanced the distinctive character of Jatec handles.
All projects have been realized thanks to the collaboration with the Reguitti technical office.

ARJAN MOORS

Niederländischer Trend-Designer. "Do it and Be it" ist nicht nur der Name seines berühmten Studios, sondern eine Philosophie. Ihre Kreationen sind in der Tat inspiriert durch nordisches Design und der Gestaltung einer neuen Symbiose zwischen Kunst und Studium. Mit dem Griff für Jatec hat Arjan Moors den Red Dot Design Award erhalten. Das vorgestellte Model war FLUX.

Trend Dutch designer. "Do it and Be it" is not only the name of his famous studio, but a philosophy. His creations are in fact inspired by Nordic design and he shapes a new symbiosis between art and study. With Jatec handles he has won the Red Dot Design Award. The model he presented was FLUX.

MATTEO THUN

Italienischer Designer, dreimaliger Gewinner des "Golden Kompass". Studium der Architektur, vornehmlich im Bereich Gebäude-Design aktiv (siehe auch das Side Hotel Hamburg "Hotel of the Year" im Jahr 2001), entwirft jedoch auch Alltagsgegenstände. Wie den Jatec Beschlag. Sein Model für Jatec ist IQ-CARRE.

Italian designer, three times winner of the "Golden Compass." With his degree in architecture, he is active mainly in the field of building design (see also Side Hotel Hamburg "Hotel of the Year" in 2001), but he also creates everyday objects as Jatec handles. His model for Jatec is IQ-CARRE.

ARTEFAKT

Eines der renommiertesten internationalen Design-Studios. Achim Pohl und Tomas Fiegl signieren Jahr für Jahr preisgekrönte Produkte schlichter, sinnlicher Eleganz. Dabei immer zeitgemäß. Ihre Modelle sind PURE, ID-9 und METROPOL von Jatec.

One of the most prestigious international design studios. Achim Pohl and Tomas Fiegl design year after year award-winning products with a simple, but sensual elegance that is always contemporary. Their handles are the models: PURE, ID-9 and METROPOL.

AA I GAZZAROLI

Ein junges italienisches Design Studio.
Alberto Gazzaroli und Andrea Gazzaroli nähern sich ihren Projekten im designorientiertem Denkprozess.
Ihre Konzepte drücken einen innovativen, originellen und dynamischen Stil mit einem zeitgenössischen und funktionellen Design aus. Ihr Griff ist TRIA von Jatec.

A young Italian Design Studio.
Alberto Gazzaroli and Andrea Gazzaroli approach their projects with a Design Thinking Process. Their conceptions express an innovative, original and dynamic style, with a contemporary and functional design. Their handle is TRIA by Jatec.

DESIGN INDEX

SOFT MODERN Seite - Page 9

ORGANIC MODERN Seite - Page 19

CLASSIC MODERN Seite - Page 31

ALPHABETISCHER INDEX
ALPHABETICAL INDEX

AVANCE
Seite - Page 26

BELLE EPOQUE
Seite - Page 70

ESCALIER
Seite - Page 74

LIGHTHOUSE
Seite - Page 72

BAUHAUS
ECKIG
Seite - Page 32

BELVEDERE
Seite - Page 76

FLUX
Seite - Page 10

LOOP
Seite - Page 24

BAUHAUS
HOLZ
Seite - Page 34

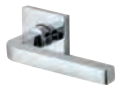
BIZET
Seite - Page 42

ID-9
Seite - Page 12

METEOR
Seite - Page 46

BAUHAUS
RUND
Seite - Page 36

CONFORM
Seite - Page 28



IQ CARRE
Seite - Page 14

METROPOL
HOLZ
Seite - Page 56

ECLECTIC Seite - Page 53

CLASSIC Seite - Page 65

REGUITTI DE Seite - Page 81

MONTPARNASSE
Seite - Page 54

PADUA
Seite - Page 58

SANSSOUCI
Seite - Page 66

TRIA
Seite - Page 20

NEW CASTELL
Seite - Page 62

PORTAL
Seite - Page 60

SANSSOUCI
PORZELLAN
Seite - Page 68

VENUS
Seite - Page 40

NEW KOMET
Seite - Page 44

PURE
Seite - Page 22

SCHÖNBRUNN
Seite - Page 78

W-FELD
Seite - Page 38

NEW ORBIS
Seite - Page 48

PURE QUATTRO
Seite - Page 16

SKYLINE
Seite - Page 50

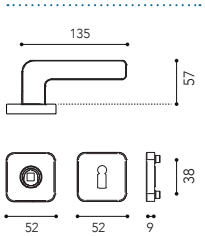
SCHUTZGARNITUREN
SECURITY SETS Seite - Page 108

SOFT MODERN

FLUX

Design by Arjan Moors

381-388-A00-000



Katalog Seite 78
Catalogue page 78

reddot design award

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

381-394-100-000

381-393-100-000

381-314-00E-000

381-414-00E-000

375-388-K00-000

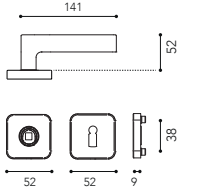
Das perfekte Detail für zeitgenössisches Interieur. FLUX ist das Griffdesign von Arjan Moors für Jatec entworfen: ein einzelner Block, mit Sorgfalt in den Ecken modelliert, um der Handhabe Geschmeidigkeit zu verleihen, eine "Hommage" an die Nicht-Konventionalität.

The perfect detail for a contemporary interior. FLUX is the handle designed by Arjan Moors for Jatec: a single block, modeled with care in the corners to give softness to handle, a tribute to the non-conventionality.

ID-9

Design by Artefakt

reddot design award



Katalog Seite 88
Catalogue page 88

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

377-388-A00-000

377-373-A00-000

377-383-100-000

377-310-E00-000

377-410-E00-000

978-374-572-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

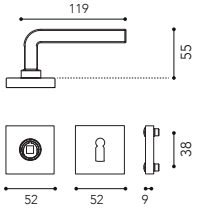
055
Edelstahl / Stainless Steel

155
Edelstahl Spiegelpol. / Pol. Stainl. St.

JATEC
STIL BEGREIFEN
Aus dem Zylinder zum Griff entwickelt sich ein linearer Quader zu einem einzigen Stück, das einen Griff erzeugt von großer visueller Wirkung. Griff-Design von Tomas Fiegl und Achim Pohl (Studio Artefakt).
From cylinder to handle, a linear parallelepiped develops in a single piece that creates a handle stable and of great visual impact. Handle Design Achim Pohl and Tomas Fiegl (Studio Artefakt).
www.jatec.eu

IQ CARRE

Design by Matteo Thun



Katalog Seite 98
Catalogue page 98

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

373-371-A00-000

373-964-100-000

373-388-A00-000

373-383-100-000

373-910-E00-000

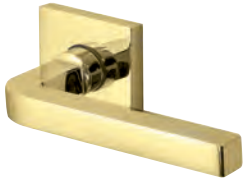
373-410-E00-000

000
Chrom / Polished Chrome

004
Ultra Nickel / Ultra Nickel

040
Velourschrom / Velourchrome

055
Edelstahl / Stainless Steel



367
Ultra Messing / Diamond Finish

JATEC
STIL BEGREIFEN

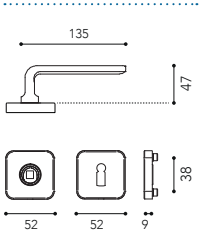
Ein brillantes Spiel runder und quadratischer Formen, das Erscheinungsbild entschlossen und zugleich essentiell. Matteo Thun hat IQ CARRE entworfen: Ein funktionaler Designgriff, der Sicherheit bietet.

A brilliant game of round and squared shapes, looking resolute and at the same time essential. Matteo Thun has created IQ CARRE : design and function to give deep security in the socket.

www.jatec.eu

PURE QUATTRO

Design by Artefakt



Katalog Seite 200
Catalogue page 200

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

368-388-A00-000

368-371-A00-000

368-394-100-000

368-310-00E-000

368-410-00E-000

368-463-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

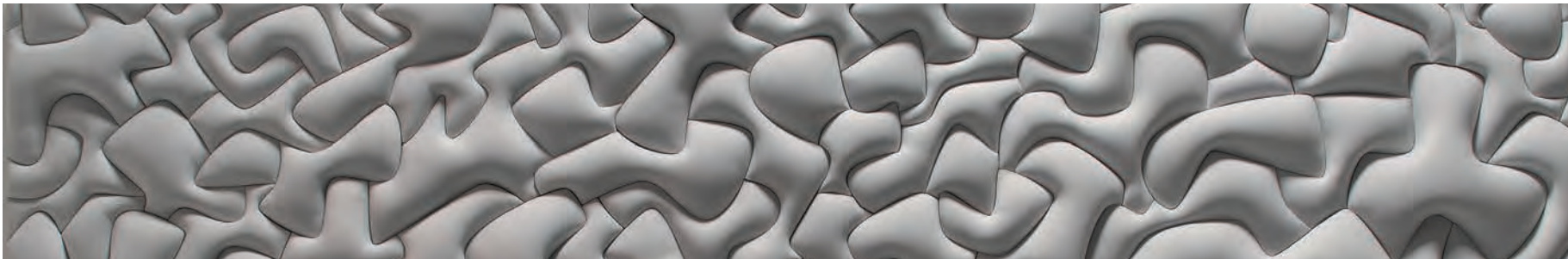
040
Velourschrom / Velourchrome

055
Edelstahl / Stainless Steel

240
Ultra Bronze / *Ultra Bronze*

www.jatec.eu

JATEC
STIL BEGREIFEN

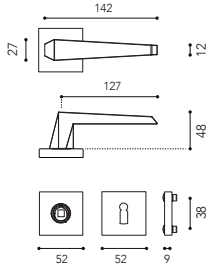


ORGANIC MODERN

TRIA

Design by AA I Gazzaroli

825-371-A00-000



NEUES MODELL
NEW MODEL

825-910-00E-000

825-511-000-000

976-373-072-000

373-371-K00-000

825-463-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

367
Ultra Messing / Diamond Finish

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

180
Schwarz RAL 9005 / Black RAL 9005

JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

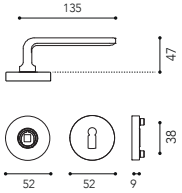
NEUES MODELL
NEW MODEL

TRIA ist eine Hommage an den Architekten Daniel Libeskind, insbesondere an das "Jüdische Museum Berlin": TRIA erinnert mit seinen Achsen, abgewinkelten Wänden und blanken betonierten "Hohlräumen" an die Struktur des Gebäudes.

TRIA is a tribute to the architect Daniel Libeskind, especially to his "Jewish Museum Berlin": it rembembers the building ziqzags with its underground axes, angled walls, and bare concrete "voids".

PURE

Design by Artefakt



Katalog Seite 192
Catalogue page 192

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

368-373-A00-000

000
Chrom / Polished Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

055
Edelstahl / Stainless Steel

240
Ultra Bronze / *Ultra Bronze*

368-383-100-000

368-393-100-000

368-610-00E-000

368-510-00E-000

360-420-072-000

JATEC
STIL BEGREIFEN

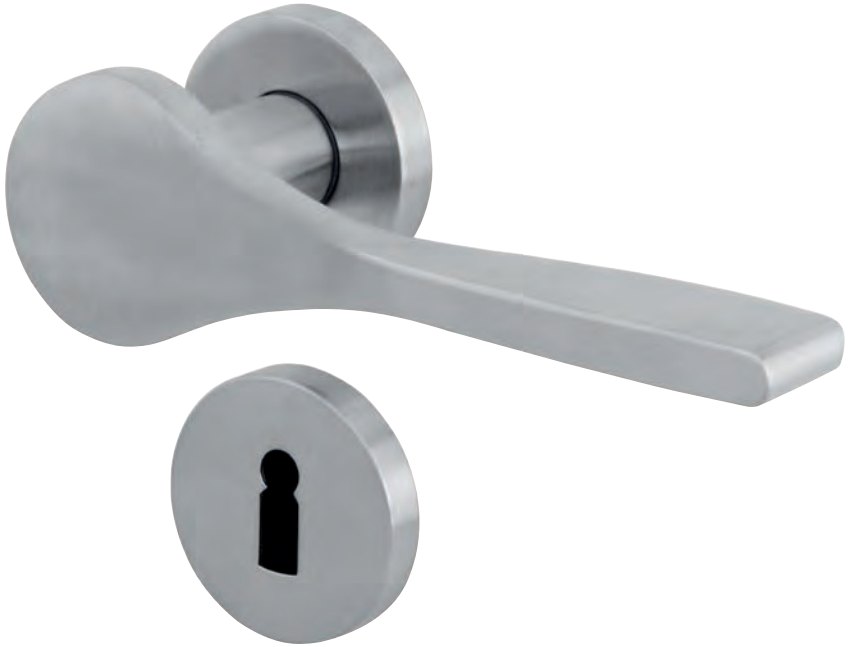
www.jatec.eu

Tomas Fiegl und Achim Pohl (Studio Artefakt) haben für Jatec einen Design-Griff entworfen, der der Inbegriff des Minimalismus und von purer Eleganz ist.

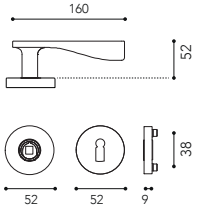
Achim Pohl and Tomas Fiegl (Studio Artefakt) created for Jatec a design handle that is the essence of minimalism. And of pure elegance.

LOOP

Design by Artefakt



reddot design award



Katalog Seite 118
Catalogue page 118

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

379-373-A00-055

055
Edelstahl / Stainless Steel

155
Edelstahl Spiegelpol. / Pol. Stainl. St.

379-393-100-057

379-383-100-057

379-310-00E-057

379-410-00E-057

0609.KRT.16

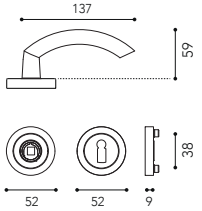
JATEC
STIL BEGREIFEN

Wie ein umgedrehter Tropfen folgt der Griff der Hand dem komfortablem Design, dass die Handschrift von Achim Pohl und Tomas Fiegl trägt. Ein definierter Stil eines Türgriffs, jedoch individuell anpassbar durch spezielle Einsätze.

Like a drop upside down, the handle follows the hand in a wrap-around design that is signed by Achim Pohl and Tomas Fiegl. A door handle design style defined but customizable on the front with special inserts.

www.jatec.eu

AVANCE



Katalog Seite 8
Catalogue page 8

397-961-A00-367

397-310-00E-367

397-410-00E-367

313 460 000 367

409-318-300-367

957-420-072-367

367
Ultra Messing / Diamond Finish

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

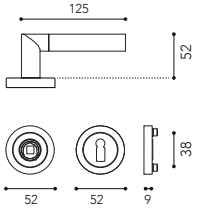
www.jatec.eu

Die Eleganz des Einfachen verbindet ergonomisches Design und Verführung.
Das Modell AVANCE ruft einen vielseitigen zeitlosen Stil hervor. Perfekt auf zeitgenössischen Türen.

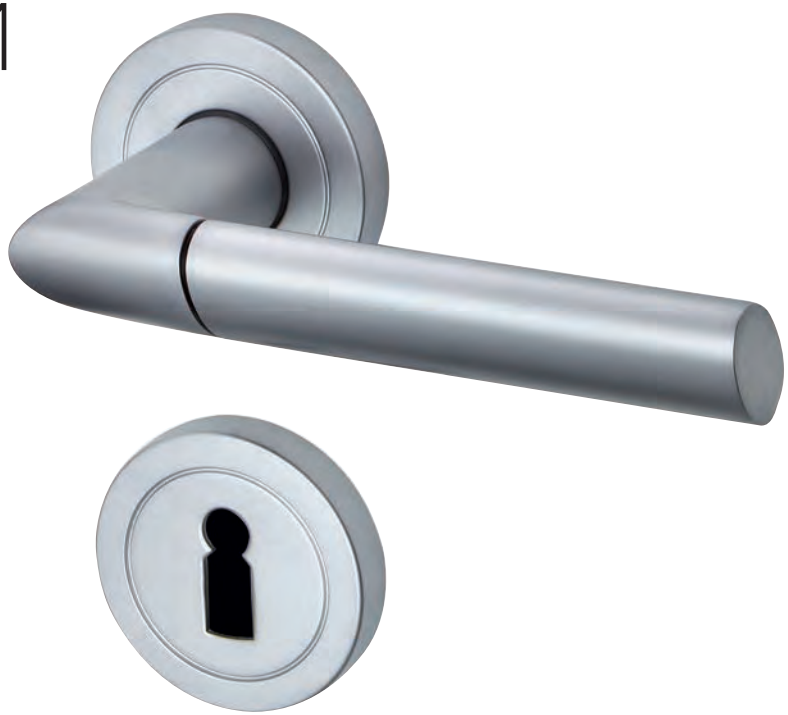
The elegance of simplicity combines ergonomic design and seductions.
The model AVANCE remembers a timeless style and extremely versatile. Perfect on contemporary doors.

JATEC
Stil Begreifen

CONFORM



Katalog Seite 62
Catalogue page 62



380-961-A00-040

040
Velourschrom / Velourchrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

069
Velourschrom - Chrom / Velourschrome - Chrome

380-313-00E-040

380-413-00E-040

342-125-000-040

453-000-000-040

JATEC
STIL BEGREIFEN

Geschmeidigkeit und Stärke. Scheinbar widersprüchliche Empfindungen bilden in CONFORM das urtümliche Glied. Ein moderner Griff für Türen mit einzigartigem Design, bereichert durch den besonderen Schliff.

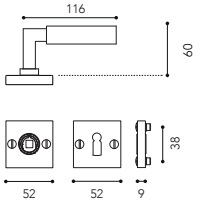
Softness and strength. Apparently conflicting feelings that find in CONFORM the natural joint. A modern handle for doors with a unique design, thanks to the cut that makes the handle precious.

www.jatec.eu

CLASSIC MODERN

BAUHAUS

ECKIG



Katalog Seite 14
Catalogue page 14

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

402-963-A00-000

402-371-A00-000

402-964-100-000

402-910-00E-000

402-511-000-000

402-463-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

004
Ultra Nickel / Ultra Nickel

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

057
Edelst. - U.Mattnickel / St.Steel - U.Nickel

367
Ultra Messing / Diamond Finish

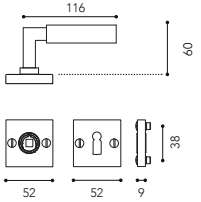
BAUHAUS

BAUHAUS wurde im Herzen der rationalistischen Schule geboren.
Ein Griff-Design, welches seit mehr als einem Jahrhundert die moderne Kunst in der Welt der Innenarchitektur repräsentiert.

BAUHAUS was born in the heart of the rationalist school. More than a century old for this handle that represents the modern art in the world of interior design and doors design.

BAUHAUS

HOLZ



Katalog Seite 30
Catalogue page 30

402-963-A00-226

226
Chrom Wenge / Polished Chrome Wenge

228
Chrom Ebenholz / Polished Chrome Ebony

446
Ultra Mattni. Wenge / U.Brush. Ni. Wenge

448
Ultra Mattni. Ebenholz / U.Brush. Ni. Ebony

402-371-A00-226

402-000-000-226

402-310-00E-226

402-410-00E-226

402-000-030-226

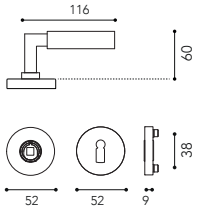
Geradliniqkeit und Strenqe der zwanziqer Jahre werden durch feine Holzeinlaqen bereichert. Das ist die Optik von Bauhaus mit Holz. Ein eleqanter Türqriff in einem essentiellen und zeitlosem Stil. Die höchste künstlerische Avantqarde verbindet die Funktionalität von einem angesaqten Türqriff mit zeitlosem Geschmack.

Precision and riqour of the twenties enriched by fine wood inserts: this is the mood of Bauhaus Holz. an elegant door handle with an essencial and modern style. The highest artistic avant-garde embraces functionality for a fashion handle with a timeless taste.

JATEC
STIL BEGREIFEN

BAUHAUS

RUND



Katalog Seite 14
Catalogue page 14

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

402-373-A00-000

402-383-100-000

402-610-00E-000

402-510-00E-000

402-000-020-000

360-420-072-000

000
Chrom / Polished Chrome

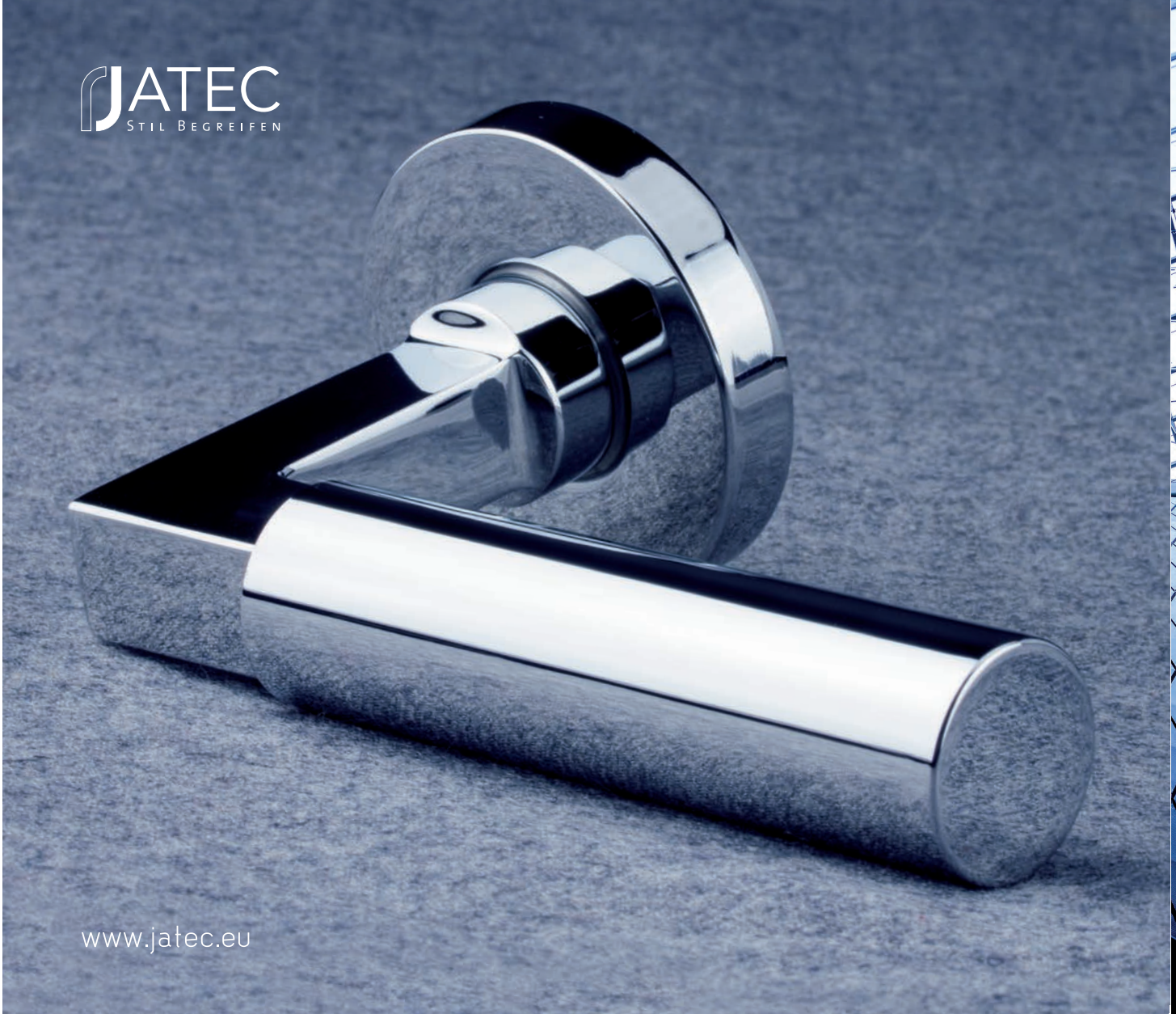
015
Satin Chrom / Brushed Chrome

004
Ultra Nickel / Ultra Nickel

057
Edelst. - U.Mattnickel / St.Steel - U.Nickel

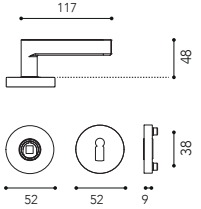
367
Ultra Messing / Diamond Finish

JATEC
STIL BEGREIFEN



www.jatec.eu

W-FELD



Katalog Seite 254
Catalogue page 254

713-373-A00-000

713-388-A00-000

713-393-100-000

713-383-100-000

713-314-00E-000

713-414-00E-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

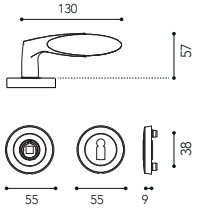
Kunst, Design und Technik verschmelzen im Türdrücker W-Feld zum zeitgenössischen Ausdruck weltoffener Kultur. Die Komposition erhält einen einzigartigen Charakter, pure Avantgarde einer besonderen Stimmung.

Art, design and technology combine in the handle W-Feld to become a contemporary expression of a cosmopolitan culture. The overall composition takes on a unique character, pure avant-garde of a special mood.

www.jatec.eu

JATEC
STIL BEGREIFEN

VENUS



Katalog Seite 248
Catalogue page 248

376-991-A00-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

376-310-00E-000

376-410-00E-000

409-318-100-000

400-103-000-000

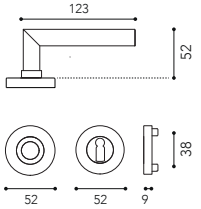
JATEC
STIL BEGREIFEN

Die Woge des Griffs schafft Volumen im Spiel von Kurven und gerader Linien. Das ist ein Markenzeichen. Venus ist der ideale Griff für diejenigen, die Geschmack wagen.

The wave of the handle reverses volumes, in a game of curves and straight lines.this is its hallmark. VENUS is the ideal handle for those who dare taste, without forgetting elegance and style.

www.jatec.eu

BIZET



445-361-100-082

Katalog Seite 56
Catalogue page 56

082
Ultra Mattni. - Chrom / Ultra Brush. Ni. - Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

445-610-00E-066

445-411-000-066

360-914-572-066

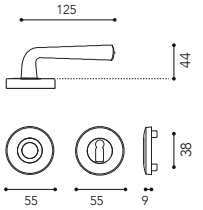
409-018-300-055

342-125-000-055

BIZET ist die Verbindung zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Ein klassischer Griff modernen Geschmacks unter Beibehaltung runder Formen, erzeugt durch das Zusammenspiel von Klarheit und der Suche nach dem Wesentlichen.

BIZET is the union between past and present. It is a classic handle with modern taste that does not give up round shapes that are made present through a game of cleaning and search for the essential.

NEW KOMET



Katalog Seite 162
Catalogue page 162

466-391-100-040

466-383-100-040

466-614-00E-040

466-434-000-040

409-318-100-040

040
Velourschrom / Velourchrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

082
Ultra Mattni. - Chrom / U. Brush. Ni. - Chr.

367
Ultra Messing / Diamond Finish

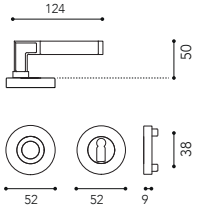
www.jatec.eu

Ein Bogen, der als eine geschmeidige Kurve dem Druecker seine Form verleiht. Ein weiterer Druecker, der es trotz klassischem Design schafft, auch moderne Tueren und Einrichtungen zu charakterisieren.

An arc, which creates the form of the handle as an sinuous curve. Once again, a handle with classic design that can give character even to modern doors and interiors.

JATEC
STIL BEGREIFEN

METEOR



Katalog Seite 126
Catalogue page 126

463-361-100-035

463-371-A00-035

463-610-00E-035

463-411-000-035

409-318-100-000

035
Chrom - Edelstahl /Chrome - Stainless Steel

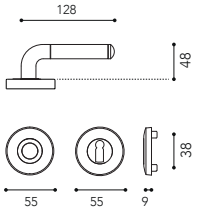
JATEC
STIL BEGREIFEN

Der ursprüngliche chromatische Kontrast verleiht dem Griff Volumen und Bewegung, der den modernen Formen der Tradition folgt. METEOR ist das Detail, das jede moderne Einrichtung bereichert.

An original chromatic contrast to add volume and movement to a door handle that follows the modern forms of tradition. METEOR is the detail that enhances any contemporary decor.

www.jatec.eu

NEW ORBIS



444-391-100-010

Katalog Seite 170
Catalogue page 170

444-610-00E-010

444-411-000-010

360-420-072-367

112-R46-0MD-367

010
Messing Pol. - Chrom / Pol. Brass - Chrome

035
Chrom - Edelstahl / Chrome - Stainless Steel

036
Mess. Pol. - Edelst. / Pol. Br. - Stainl. St.

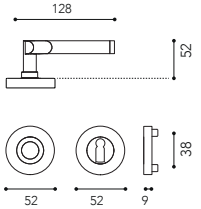
JATEC
STIL BEGREIFEN

Die sanfte Geschmeidigkeit des Griffs trifft auf das strikte Spiel von Trennflächen mit glattem Schliff. NEW ORBIS ist der Griff für moderne Türen von entschlossenem Design, das die Formen aufwertet.

The soft smoothness of the handle meets a rigorous game of separating surfaces with a clean cut. NEW ORBIS is the handle for modern doors with a resolute design that enhances the forms.

www.jatec.eu

SKYLINE



Katalog Seite 240
Catalogue page 240

462-361-100-035

035
Chrom - Edelstahl / Chrome - Stainless Steel

036
Mess. Pol. - Edelst. / Pol. Br. - Stainl. St.

462-614-00E-035

462-434-000-035

409-318-300-055

453-000-000-000

JATEC
STIL BEGREIFEN

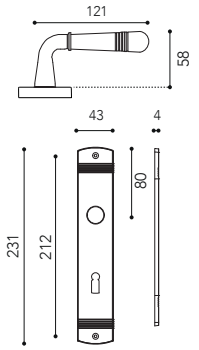
Eine Aenderung der Richtung, gen Himmel gerichtet und schließlich abgefälscht in einen Griff paralleler Linien. Selbst der Umriss ist im Schatten erkennbar. Ein moderner Türgriff in einer einzigartigen Form.

A change of direction, pointing to the sky and then ending in the handle with parallel lines. Even the shadow shows its recognizable shape.A modern door handle with a unique shape.

www.jatec.eu

ECLECTIC

MONTPARNASSE

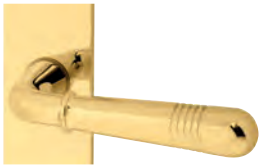


000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel



367
Ultra Messing / Diamond Finish

Katalog Seite 144
Catalogue page 144

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

416-354-100-000

416-391-100-000

416-993-A00-000

416-610-00E-000

416-411-000-000

982-922-072-057F

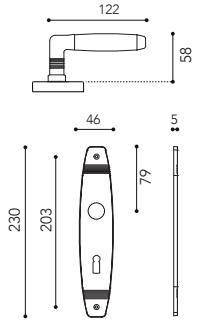
JATEC
STIL BEGREIFEN

In allen Varianten strebt die
Form nach Perfektion.
Nicht nur ein Türgriff,
sondern ein Kunstwerk.

In all variants, the forms
aspire to perfection.
A scratched perfection
- and this even more
valuable - from a sequence
of notches that binds the
handle. Not a door handle,
but a work of art up
to its name.

www.jatec.eu

METROPOL HOLZ



Katalog Seite 134
Catalogue page 134

417-356-100-002

002
Chrom - Schwarz / Polished Chrome - Black

280
Ultra Mattni. - Schw. / U. Brush. Ni. - Black

417-371-A00-002

417-993-A00-002

417-383-100-002

417-310-00E-002

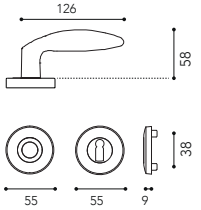
417-410-00E-002

Der Charme der zwanziger Jahre kommt zurück in die Gegenwart. Die extravagante Eleganz von METROPOL auf Türen und in den feinsten Häusern fördert die einzigartige Atmosphäre der Jugendstil-Villen zutage. Ein Traum erfüllt mit Charme. Das Griff-Design ist von Achim Pohl und Tomas Fiegl.

The charm of the twenties back in the present. The elegance of extravagant METROPOL reports on the doors and the finest homes today the unique atmosphere of the Art Nouveau villas. A dream full of charm. A handle design by Achim Pohl and Tomas Fiegl.

www.jatec.eu

PADUA



Kataloq Seite 176
Catalogue page 176

467-391-100-000

467-614-00E-000

467-434-000-000

348-518-400-000

429-000-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

040
Velourschrom / Velourchrome

082
Ultra Mattni. - Chrom / U. Brush. Ni. - Chr.

367
Ultra Messing / Diamond Finish

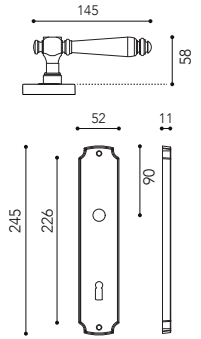
JATEC
STIL BEGREIFEN

Der Gegensatz zur Konventionalität. Eine verjüngte Form, die bei Berührung große Freude auslöst. Der moderne Griff PADUA ist ein neuer Blickfang und definiert deutlich den Stil eines Fensters, eines Interieurs.

Opposed to conventionality. A tapered shape that unfolds in a grip which invites to touch. The modern handle PADUA is a new eye-catcher and defines very clearly the style of a window.

www.jatec.eu

PORTAL



Katalog Seite 184
Catalogue page 184

711-710-100-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

367
Ultra Messing / Diamond Finish

711-428-A00-000

711-910-00E-000

711-410-00E-000

950-919-072-000

940-000-000-000

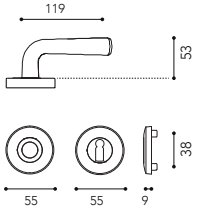
JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

Ein Hauch von Romantik ist das, was das nostalgische Design eines raffinierten Drückers wie Portal verstärkt. Weiche Linien und zarte Facetten verleihen Klasse, die ihren maximalen Ausdruck im Szenario klassischer Eleganz findet.

A feature of romanticism is what enhances the nostalgic design of a refined handle like Portal.
Soft lines, delicate facets, refined inlays give a class that finds its maximum expression in a setting of classic elegance.

NEW CASTELL



Katalog Seite 154
Catalogue page 154

423-391-100-040

423-614-00E-040

423-434-000-040

342-125-000-040

453-040-000-040

040
Velourschrom / Velourchrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

082
Ultra Mattni. - Chrom / U. Brush. Ni - Chrome

367
Ultra Messing / Diamond Finish

JATEC
STIL BEGREIFEN

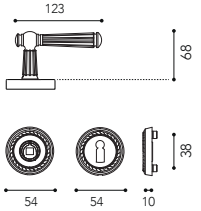
Eine minimale Linie, besonders sanft, abgeleitet von der Rosette, um eine kleine Kurve anzudeuten.
NEW CASTELL ist der klassische Griff, ausgewogen, imstande sich dank seiner neutralen Eleganz an diverse Türen und Stilrichtungen anzupassen.

A minimal line that slides softley from the rose to mention a small curve. NEW CASTELL is the classic handle with balanced sections that can be adapted to different doors and styles, thanks to its neutral elegance.

www.jatec.eu

CLASSIC

SANSSOUCI



Katalog Seite 210
Catalogue page 210

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

949-992-A00-000

949-959-100-000

949-993-A00-000

983-359-00V-000
Gekröpft / Off-center

981-358-000-000

949-560-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

240
Ultra Bronze / *Ultra Bronze*

367
Ultra Messing / Diamond Finish

444
Antik Nickel / Antique Nickel

Rillen, facettierte Oberflächen und Kugeln die wie Perlen scheinen. Die Royale Faszination und die Verarbeitung von hohem Ansehen machen SANSSOUCI zu einem klassischen Griff authentischer Schönheit.

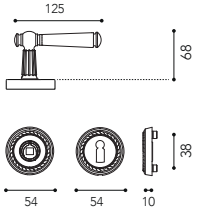
Grooves, faceted surfaces and balls that seem pearls. The Royal charm and great value processing make SANSSOUCI a classic handle of authentic beauty.

JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

SANSSOUCI

PORZELLAN



Katalog Seite 222
Catalogue page 222

949-992-A00-002

949-959-100-002

949-990-100-002

949-310-00E-002

949-410-00E-002

949-T00-000-000

008
Chrom - Weiß / Polished Chrome - White

112
Ultra Mess. - Schw. / Diamond Finish - Black

118
Ultra Mess. - Weiß / Diamond Finish - White

280
Ultra Mattni. - Schw. / U. Brush. Ni. - Black

288
Ultra Mattni. - Weiß / U. Brush. Ni. - White

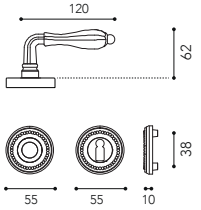
Prunk und Pracht des preußischen achtzehnten Jahrhunderts sind in einem barocken Stück hohen Werts verbunden. Mit seinen Einlagen aus feinem Porzellan drückt Sanssouci eine Poetik anspruchsvollen Luxus aus, unter Beachtung jedes kleinen Details.

Pomp and splendour of the Prussian eighteenth century are combined in a baroque piece of real value. With its inserts of fine porcelain, Sanssouci Porzellan expresses a poetics of sophisticated luxury devoted to the care of every little detail. SANSSOUCI a classic handle of authentic beauty.

JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

BELLE EPOQUE



Katalog Seite 40
Catalogue page 40

933-984-A00-367

933-983-100-367

933-310-00E-367

933-410-00E-367

933-983-000-367

265-032-000-001

367
Ultra Messing / Diamond Finish

000
Chrom / Polished Chrome

004
Ultra Nickel / Ultra Nickel

240
Ultra Bronze / Ultra Bronze

444
Antik Nickel / Antique Nickel

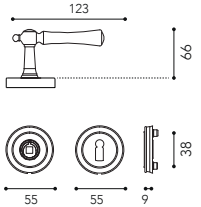
JATEC
STIL BEGREIFEN

Ein nostalgischer Blick zurück auf die glücklichsten Jahre des Fortschritts. Ein elegantes Ornament einer Perle, dass die abgerundeten, geschwungen Formen schmückt. BELLE EPOQUE ist der Türgriff, der jedes Innere stilvoll vervollständigt. BELLE EPOQUE definiert die wahre Eleganz der Klassik: die meist imitierte.

A nostalgic look back to the happiest years of progress. And an elegant ornament of a pearl that adorns rounded shapes and curves. BELLE EPOQUE is the handle which completes all interiors of good taste. BELLE EPOQUE defines real elegance: the most imitated.

www.jatec.eu

LIGHTOUSE



Katalog Seite 110
Catalogue page 110

428-428-A00-444

428-310-00E-444

428-410-00E-444

307-560-000-444

940-000-000-444

922-508-300-444

444
Antik Nickel / Antique Nickel

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

000
Chrom / Polished Chrome

367
Ultra Messing / Diamond Finish

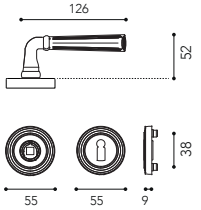
Nichts wird dem Zufall überlassen. Auf der einen Seite das Material, das Antik Nickel, das im Kontrast steht mit der Finesse des Stils. Auf der anderen Seite der Griff, bereichert durch den Abschluss mit einer Kugel, welche sich zu einer kleinen Perle entwickelt. LIGHTHOUSE ist ein klassischer Türgriff für Interieur großer Klasse.

Nothing is left to chance. The material, a nickel antique which contrasts with the extreme refinement of the style. The handle, enhanced on the one end by a sphere from which blooms it in a small pearl. LIGHTHOUSE is a classic handle for great interiors.

JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

ESCALIER



Katalog Seite 70
Catalogue page 70

Verfügbar auch für Feuerschutz DIN 18273
Available also for Fire Proof DIN 18273

900-993-A00-000

900-959-100-000

900-310-E00-000

900-410-E00-000

951-919-072-000

940-000-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

055
Edelstahl / Stainless Steel

367
Ultra Messing / Diamond Finish

444
Antik Nickel / Antique Nickel

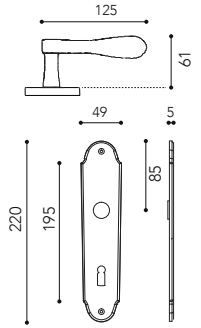
JATEC
STIL BEGREIFEN

www.jatec.eu

Hypnotische Linien bereichern das Schild, eine stilvolle Basis, auf der der Griff eingefasst ist, der durch mehrere Ebenen Gestalt annimmt. Ein Griff von großer Eleganz, realisierbar dank der wertvollen Verzierung von Jatec.

Hypnotic curves enrich the plate, a stylish base on which a handle is setted. This handle takes shape on several levels, as in a stair. A handle of great elegance, thanks to its precious Jatec ornaments.

BELVEDERE



Katalog Seite 48
Catalogue page 48

908-988-100-367

367
Ultra Messing / Diamond Finish

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

927-310-00E-367

927-410-00E-367

904-310-00E-367

951-913-572-367

940-000-000-001

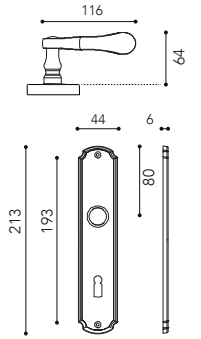
JATEC
STIL BEGREIFEN

Ein Juwel, dessen Wert in der großen Leichtigkeit der Form liegt. BELVEDERE ist ein klassischer Griff für Türen ohne Verzicht auf klare Linien, dennoch imstande Formen in Anlehnung an einen zeitlosen Stil zu verleihen.

A jewel that has its value in the great lightness of form. BELVEDERE is a classic door handle that do not compromise clean lines capable of giving shape to an everlasting taste.

www.jatec.eu

SCHÖNBRUNN



Katalog Seite 232
Catalogue page 232

901-951-100-367

901-428-A00-367

904-310-00E-367

904-410-00E-367

904-000-000-367

950-913-572-367

367
Ultra Messing / Diamond Finish

000
Chrom / Polished Chrome

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

066
Ultra Mattnickel / Ultra Brushed Nickel

JATEC
STIL BEGREIFEN

Eine ausgesprochen romantische Linie, durch den Stil des berühmten kaiserlichen Hauses Habsburg inspiriert, um ein ausgefeiltes Zusammenspiel von Kurven, Volumina und Details zu schaffen. Ein Türgriff großer Wirkung, über seine Funktion hinausgeht.

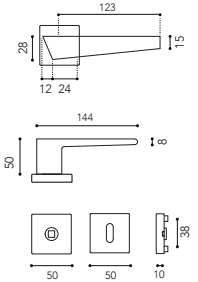
A very romantic line, inspired by the taste of the famous imperial house of Hapsburg, to create a sophisticated interplay of curves, volumes, details. A door handle of great impact that transcends its function.

www.jatec.eu

REGUITTI®
DE

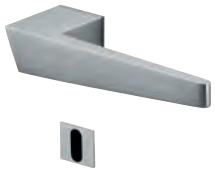
WONDER

Design by Sergio Baronchelli



NEUES MODELL
NEW MODEL

113-56D-031-015



113-113-031-015

113-Q15-030-015

113-C71-030-015

825-463-000-015

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

000
Chrom / Polished Chrome

180
Schwarz RAL 9005 / Black RAL 9005

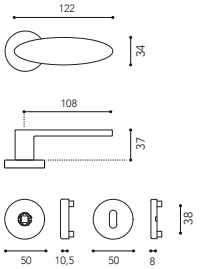
REGUITTI® DE

www.jatec.eu

NEUES MODELL
NEW MODEL

M7-2

Design by GGA
Gardini Gibertini architetti



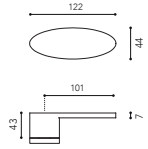
NEUES MODELL
NEW MODEL

008-D16-031-015

008-015-030-015

008-C67-030-015

M7-1



007-007-000-0NC
ALU PLUS CHROM

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

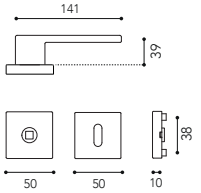
000
Chrom / Polished Chrome

REGUITTI® DE

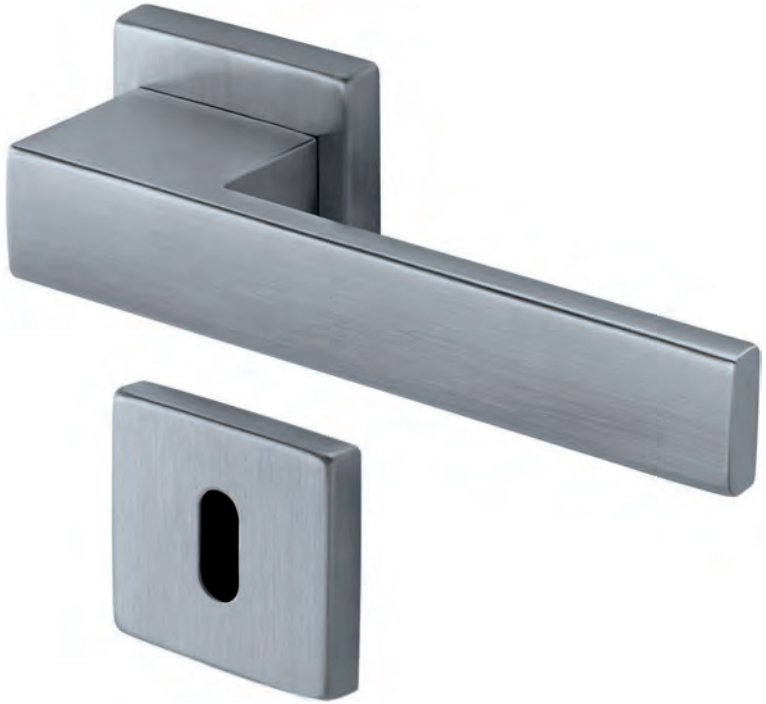
NEUES MODELL
NEW MODEL

www.jatec.eu

Q-ARTE



Katalog Seite 510
Catalogue page 510



124-QD6-031-0Z8

0Z8
Zamak Satin Chrom / Zamak Brushed Chrome

044
Mattnickel / Brushed Nickel

180
Schwarz RAL 9005 / Black RAL 9005

124-124-031-0Z8

124-Q15-030-0Z8

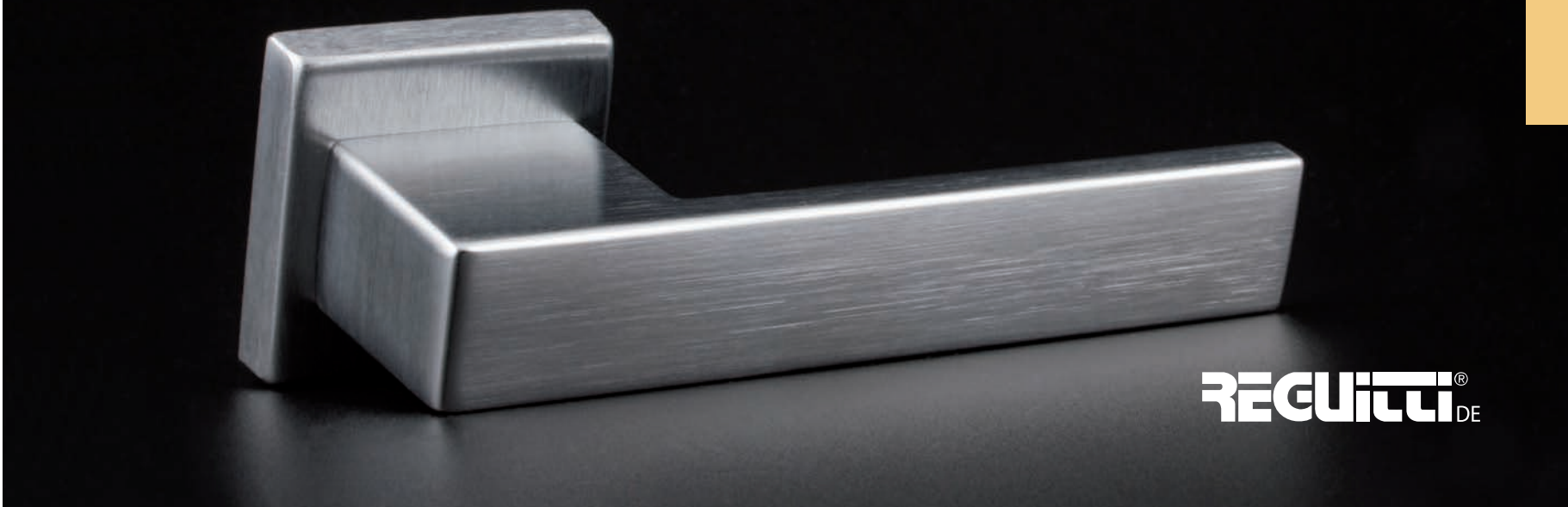
124-C71-030-0Z8

425-Q02-0MS-015

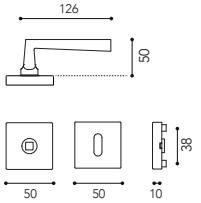
124-463-000-015

Die Linie Q-ARTE zeichnet sich durch zeitgemäßes und minimalistisches Design aus: seine geometrischen und kohärenten Linien werden durch moderne und einfache Umgebungen verstärkt. Eine klare äußere Schicht drückt die formale Genauigkeit aus, die für die aktuellen Trends steht.

Q-ARTE collection is characterized by contemporary and minimalistic design: its geometric and coherent lines are enhanced by modern and plain environments. A clear outer layer expresses the formal accuracy typical of the stylistic current trends.



LASER



Katalog Seite 504
Catalogue page 504

130-QD6-031-015

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

000
Chrom / Polished Chrome

044
Mattnickel / Brushed Nickel

130-130-006-015

130-Q15-030-015

130-C71-030-015

331-Q50-0MD-015

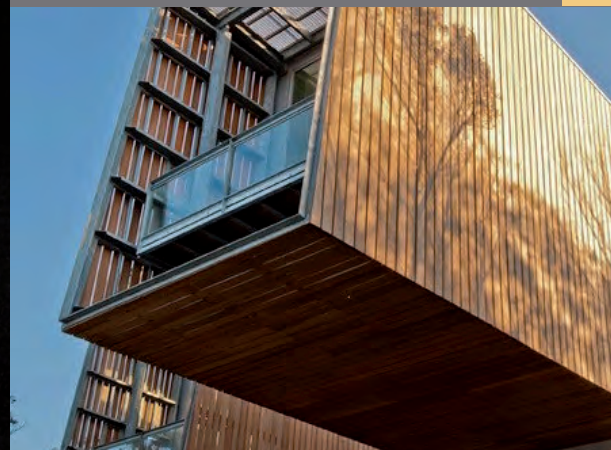
305-463-000-015

www.jatec.eu

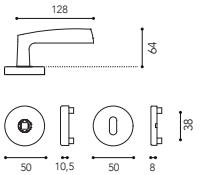
REGUITTI® DE

Für Menschen, die eine angenehme Kombination aus Klarheit und Innovation lieben, ist LASER der Ausdruck schicken und eleganten Stils, mit einer konkreten Erscheinung und solidem Design, das ideale Produkt für kohärente und koordinierte Atmosphären.

Dedicated to people who love a pleasant combination of clearness and innovation, LASER is the best expression of dressy and elegant style, with a concrete appearance and firm design, just the ideal item for coherent and coordinated atmospheres.



GOLF



Katalog Seite 498
Catalogue page 498

478-D16-031-0Z8

0Z8
Zamak Satin Chrom / Zamak Brushed Chrome

044
Mattnickel / Brushed Nickel

478-QD6-031-0Z8

478-015-030-0Z8

478-C67-030-0Z8

478-C70-030-0Z8

325-000-0MS-015

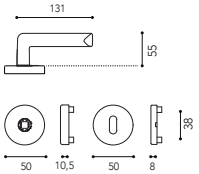
www.jatec.eu

Die Essenz der Linie GOLF wird von Allegorien bereinigt, um den Querschnitt seiner robusten und dennoch eleganten Seele aufzuzeigen. Golf erschafft ein Spiel der Formen und Perspektiven.

The essence of the Golf collection is stripped of allegory to reveal a cross-sectional area of its robust yet elegant soul, creating a play of shapes and perspectives.

REGUITTI® DE

SPRING



Katalog Seite 518
Catalogue page 518

141-D16-031-0Z8

0Z8
Zamak Satin Chrom / Zamak Brushed Chrome

044
Mattnickel / Brushed Nickel

141-C67-030-0Z8

141-460-000-015

141-QD6-031-0Z8

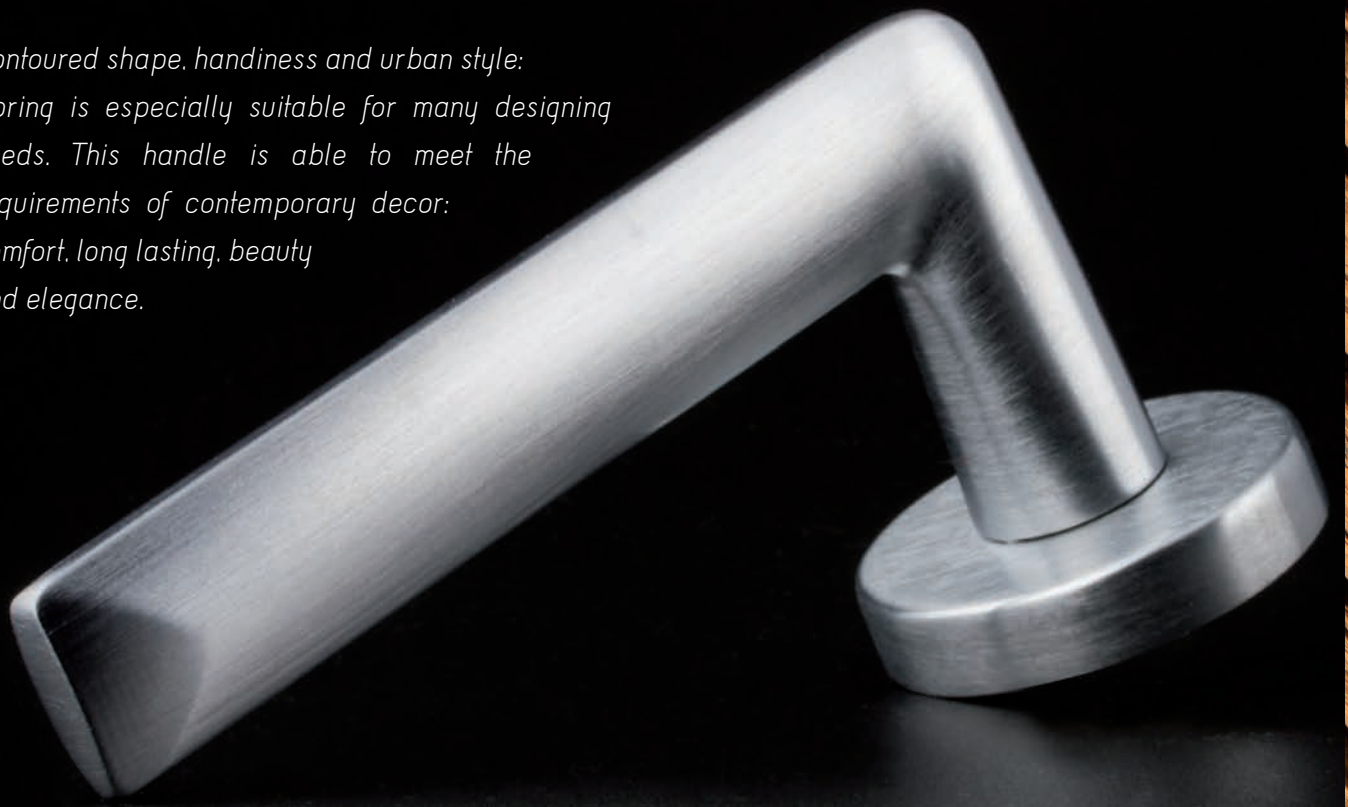
141-Q15-030-0Z8

141-463-000-015

Konturierte Form. Handlichkeit und Urbanität: SPRING ist besonders geeignet für viele Gestaltungsbedürfnisse. Dieser Griff ist in der Lage, die Anforderungen an moderne Dekors zu erfüllen: Komfort, Langlebigkeit, Schönheit und Eleganz.

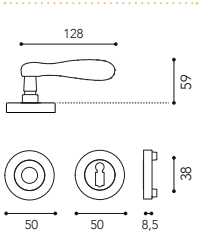
Contoured shape, handiness and urban style: Spring is especially suitable for many designing needs. This handle is able to meet the requirements of contemporary decor: comfort, long lasting, beauty and elegance.

www.jatec.eu



REGUITTI® DE

CLAUDIA



Katalog Seite 488
Catalogue page 488

101-D05-031-000

101-015-D30-000

101-C67-D30-000

330-000-0MS-000

006-R80-000-000

429-000-000-000

000
Chrom / Polished Chrome

001
Messing Poliert / Polished Brass

015
Satin Chrom / Brushed Chrome

108
Messing Bronziert / Schratched Bronze

CLAUDIA ist die perfekte Synthese von moderner Schönheit und altem Glanz, die die Wellen des Meeres mit seinem sorgfältigen Spiel von Volumen, Tiefe und Perspektiven suggeriert.

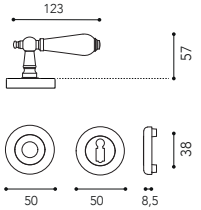
Claudia is the perfect synthesis between modern beauty and ancient shine, suggesting floating waves of the sea with its carefully game of volumes, depth and perspectives.

REGUITTI® DE

www.jatec.eu

SANDRA

WEIß



168-D06-031-0P7

Katalog Seite 514
Catalogue page 514

168-039-006-0P7

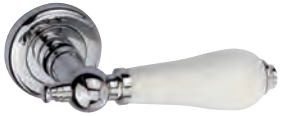
168-015-030-0P7

168-C67-030-0P7

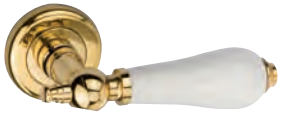
330-000-0MS-015

0P7
Porzellan Weiß / Satin Chrom
White Porcelain / Brushed Brass

065
Porzellan Weiß / Antik Braun
White Porcelain / Antique Brown



0P6
Porzellan Weiß / Chrom
White Porcelain / Polished Chrome



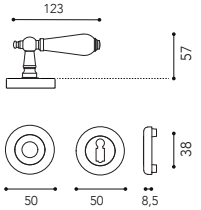
061
Porzellan Weiß / Messing Poliert
White Porcelain / Polished Brass

SANDRA drückt die typische Essenz des britischen Stils aus, mit anspruchsvollem Design für diejenigen, die den Stil der Keramik Meister des Endes der 800er lieben. Ein poetischer Griff, der den Charme der Vergangenheit widerspiegelt und für heutige Umgebungen neu interpretiert.

SANDRA expresses the typical essence of British style, with a sophisticated design dedicated to those who love the style of ceramic masters from the end of the 800s. A poetic handle which evokes the charm of the past, reinterpreting it for today s environments.

SANDRA

SCHWARZ



NEUES PORZELLAN
NEW PORCELAIN

168-D06-031-0P4

168-039-006-0P4

168-015-030-0P4

168-C67-030-0P4

268-096-000-000

0P4
Porzellan Schwarz / Chrom
Black Porcelain / Polished Chrome

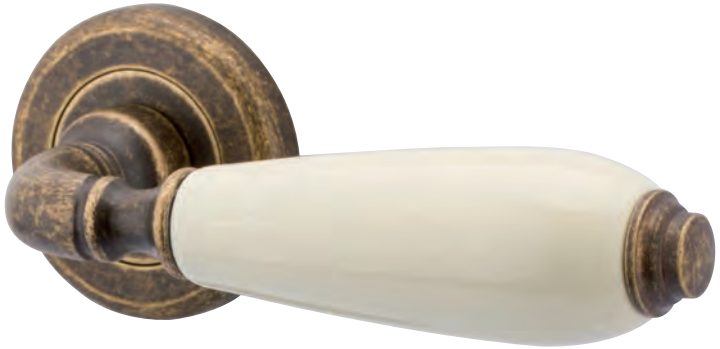
0P5
Porzellan Schwarz / Satin Chrom
Black Porcelain / Brushed Chrome

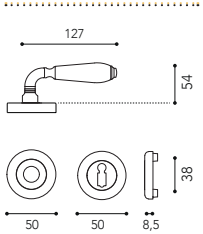
056
Porzellan Schwarz / Messing Poliert
Black Porcelain / Polished Brass

REGUITTI® DE
www.jatec.eu
NEUES PORZELLAN
NEW PORCELAIN

CINZIA

ANTIK





Katalog Seite 482
Catalogue page 482

069-D06-031-059

069-015-030-059

069-C67-030-059

102-006-0MS-059

453-040-000-0BQ

307-460-000-0BQ

059
Porzellan Champagne / Antik Braun
Champagne Porcelain / Antique Brown

065
Porzellan Weiß / Antik Braun
White Porcelain / Antique Brown

08E
Porzellan Champagne / Messing Rustik
Champagne Porcelain / Rustic Brass

054
Porzellan Weiß / Messing Altgrau
White Porcelain / Old Silver Brass

085
Porzellan Schwarz / Messing Altgrau
Black Porcelain / Old Silver Brass

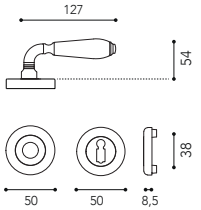
CINZIA ist ein Griff aus Messing und Porzellan, der hochwertige Verarbeitung mit feinen Dekorationen verbindet. Exquisite Einsätze mit floralem Design erinnern an den Stil der frühen 900er Jahre; ideal für Einrichtungen im überwiegend klassischen Stil.

CINZIA is a brass and porcelain handle that combines high quality finishes with fine decorations. Exquisite inserts evoke the floral style of the early 900s; ideal for furnishing environments with a predominately classical style.

REGUITTI® DE

CINZIA

MODERN



069-D06-031-0P5

Katalog Seite 482
Catalogue page 482

069-015-030-0P5

069-C67-030-0P5

524-000-000-015

008-R80-013-015

0P5
Porzellan Schwarz / Satin Chrom
Black Porcelain / Brushed Chrome

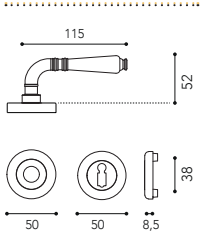
0P4
Porzellan Schwarz / Chrom
Black Porcelain / Polished Chrome

0P6
Porzellan Weiß / Chrom
White Porcelain / Polished Chrome

08N
Porzellan Champagne / Messing Brüniert
Champagne Porcelain / Bronzed Brass

www.jatec.eu

GINEVRA



Katalog Seite 492
Catalogue page 492

040-D06-031-047

047
Messing Altgrau / Old Silver Brass

01M
Messing Rustik / Rustic Brass

0BQ
Messing Antik Braun / Antique Brown

040-040-006-047

040-015-030-047

040-C67-035-047

040-006-0MD-047

013-73R-000-047

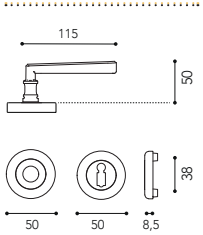
In der Linie GINEVRA trifft klassisches Design auf sorgsam durchdachte Details, um so ein Accessoire im antikem Stil zu kreieren. Es gibt eine große Auswahl an Vintage Oberflächen für diesen zeitlosen starken Griff.

In Ginevra collection the classic design meets carefully studied details to create an accessory with ancient taste. There s a wide range of Vintage Style finishes for this timeless strong handle.

REGUITTI® DE

www.jatec.eu

VIENNA



167-D06-031-0BQ

Katalog Seite 524
Catalogue page 524

167-166-006-0BQ

167-039-006-0BQ

167-015-030-0BQ

167-C67-030-0BQ

520-000-000-0BQ

0BQ
Messing Antik Braun / Antique Brown

000
Chrom / Polished Chrome

01M
Messing Rustik / Rustic Brass

047
Messing Altgrau / Old Silver Brass

www.jatec.eu

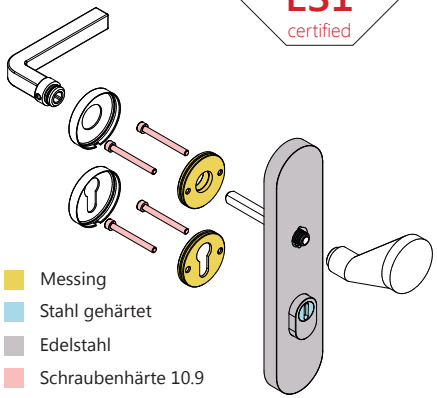
REGUITTI® DE

Die Strenge und Reinheit der Formen machen VIENNA zum perfekten Accessoire für Menschen, die traditionellen Stil mit einfachen und präzisen Eigenschaften, sorgfältig detailliert, lieben. Ein fester, starker Griff.

Rigour and purity of shapes make Vienna the perfect accessory for people who love a traditional style with simple and incisive features, carefully detailed, with a solid and strong grip.

SYSTEM GF1

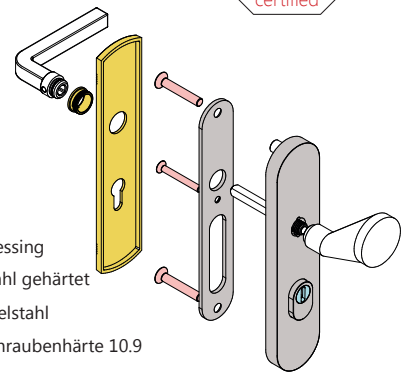
system
GF1
DIN 18257
ES1
certified



- Messing
- Stahl gehärtet
- Edelstahl
- Schraubenhärte 10.9

SYSTEM GF2

system
GF2
DIN 18257
ES2
certified



- Messing
- Stahl gehärtet
- Edelstahl
- Schraubenhärte 10.9

F SCHUTZGARNITUREN FEUERSCHUTZ

SCHUTZGARNITUREN

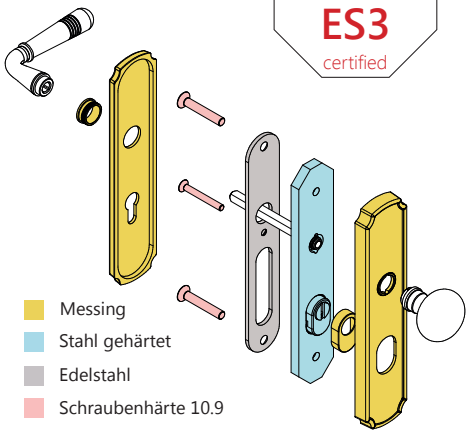
Die Eingangstür ist die Visitenkarte des Hauses und verdient deshalb besondere Beachtung. Jatec Beschläge verleihen jeder Tür ihren individuellen Stil. Unsere Schutzgarnituren sind nach DIN 18257 zertifiziert und verfügbar mit veschiedenen Systemen.

The front door is the visiting card of every house and deserves special attention. Jatec handles give every door its very own style.
Our security sets are certified according to DIN 18257 and are available with different systems.

ZERTIFIZIERTE
SCHUTZGARNITUREN
DIN 18257

SYSTEM GF3

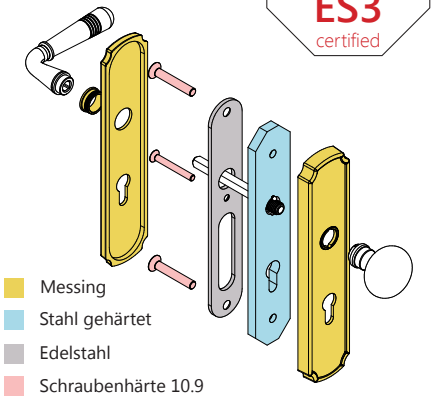
system
GF3
DIN 18257
ES3
certified



- Messing
- Stahl gehärtet
- Edelstahl
- Schraubenhärte 10.9

SYSTEM AC3

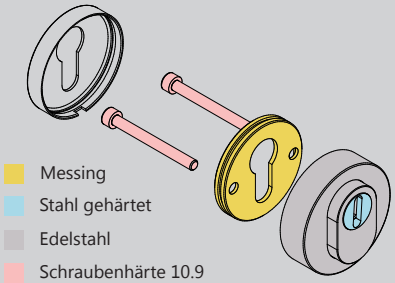
system
AC3
DIN 18257
ES3
certified



- Messing
- Stahl gehärtet
- Edelstahl
- Schraubenhärte 10.9

SYSTEM GF5

system
GF5
DIN 18257
ES1
certified



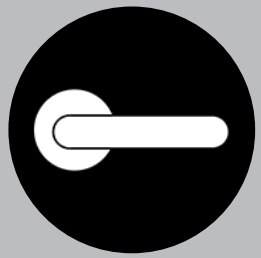
- Messing
- Stahl gehärtet
- Edelstahl
- Schraubenhärte 10.9

Katalog Seite 384
Catalogue page 384

ZERTIFIZIERUNGEN
CERTIFICATIONS

Jatec hat Zertifizierungen, die die Produktqualität bestätigen und die Bedürfnisse des Marktes erfüllen.

Jatec has several certifications that proof the product quality and meet the market needs.



Garnituren
Handle sets

EN 1906

Schutzgarnituren
Security sets

DIN 18257

Feuerschutz
Fire Proof

DIN 18273

Fensteroliven
Window Handles

DIN EN 13126-3

HAUPTOBERFLÄCHEN
MAIN FINISHES

JATEC
STIL BEGREIFEN

000
Chrom
Chrome

004
Ultra Nickel
Ultra Nickel

015
Satin Chrom
Brushed Chrome

040
Velourschrom
Velourchrome

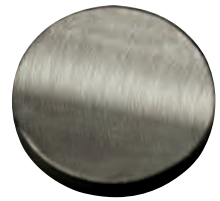
055
Edelstahl
Stainless Steel

066
Ultra Mattnickel
Ultra Brushed Nickel

155
Edelstahl Spiegelpoliert
Polished Stainless Steel

240
Ultra Bronze
Ultra Bronze

367
Ultra Messing
Diamond Finish



444
Antik Nickel
Antique Nickel

Weitere Kombinationen finden Sie im Katalog Jatec 2017 oder auf der Website www.jatec.eu
Other combinations in the catalogue Jatec 2017 or on the web site www.jatec.eu

Weitere Oberflächen auf Anfrage
Special finish on request

Der Katalog und die gezeigten Produkte unterliegen Aktualisierungen.
Jatec GmbH behält sich das Recht vor, jegliche ästhetischen und technischen Änderungen an seinen Produkten vorzunehmen, die aus ihrer Sicht notwendig sind.
Die Texturen und Farben der Oberflächen haben einen repräsentativen Wert. Aus drucktechnischen Gründen können leichte Farbabweichungen vom Original auftreten.
Die Maße der Abbildungen, angegeben in Millimetern, sind unverbindlich.

The catalogue and the products shown are subject to updates.
Jatec Gmbh reserves the right to make any aesthetic and technical changes to its products that in his opinion are necessary.
The textures and colors of the finishes have a representative value. For technical reasons associated with printing there may be slight variations in colour from the original.
The indicated measures, expressed in millimeters, are not binding.

Jatec GmbH

Carl-Zeiss-Str. 37
D-63322 Rodermark
Fon +49 (0) 6074-896-0
Fax +49 (0) 6074-896-167

www.jatec.eu
info@jatec.eu

HH100148
VCATVUSHOJA18***
SHJA.03-2018

Jatec ist eine Marke von Reguitti Group *Jatec is a brand of Reguitti Group*

JATEC STIL BEGREIFEN

jatec.eu

REGUITTI.it Handles & Accessories

reguitti.com

TROPEX DESIGN inox evolution

tropexdesign.com

jatec.eu